

# ANNA PRECKELER

mail@annapreckeler.de | www.annapreckeler.de

## PERSÖNLICHE DATEN

Jahrgang: 1990  
Geburtsort: Münster  
Nationalität: deutsch  
Stimmfach: Sopran (ges – c<sup>''</sup>)  
Größe: 1,73 m  
Haarfarbe: kupfer  
Augenfarbe: blau – grün  
Instrumente: Klavier, Blockflöte  
Fremdsprache: englisch  
Tanz: Ballett, Musical, Fosse, Jazz  
Sonstige Fähigkeiten: Camera-Acting, Mikrofonsprechen



## AUSBILDUNG

2010-2014 Folkwang Universität der Künste - Bachelor of Arts  
Studium in Gesang, Schauspiel und Tanz (Gesang: Prof. Noelle Turner)

2009-2010 Musikhochschule Münster  
Gesangsstudium bei Prof. Annette Koch

2007-2009 Musikhochschule Münster  
Jungstudentin, Hauptfach Gesang

## THEATER

Jahr	Produktion	Rolle	Theater
2022	GRAF VON MONTE CHRISTO	Mercédès	Staatstheater Meiningen (Regie: Cusch Jung)
2021	MY FAIR LADY	Eliza Doolittle	Theater Magdeburg (Regie: Erik Petersen)
2019	GRAF VON MONTE CHRISTO	Mercédès	Stadttheater Bremerhaven (Regie: Felix Seiler)
2019	MY FAIR LADY	Eliza Doolittle	Staatsoperette Dresden (Regie: Sebastian Ritschel)
2018	DAS LICHT AUF DER PIAZZA	Clara	Landesbühnen Sachsen, Radebeul (Regie: Sebastian Ritschel)
2017	COMPANY	Martha	Landesbühnen Sachsen, Radebeul (Regie: Sebastian Ritschel)
2017	LOVEMUSIK	Lotte Lenya	Musikalische Komödie, Leipzig (Regie: Cusch Jung)
2016	CABARET	Sally Bowles	Theater Magdeburg, (Regie: Sebastian Ritschel)

2016	DRACULA	Mina	Stadttheater Bremerhaven, (Regie: Philipp Kochheim)
2016	INTO THE WOODS	Cinderella	Gerhard Hauptmann Theater, Görlitz (Regie: Sebastian Ritschel)
2016	DRACULA	Lucy	Musikalische Komödie, Leipzig (Regie: Cusch Jung)
2015	WEST SIDE STORY	Maria	Oper Leipzig (Regie: Mario Schröder)
2015	HÖCHSTE ZEIT	Die Junge	Contra-Kreis-Theater, Bonn (Regie: Stephan Ohm)
2014	GEFÄHRLICHE LIEBSCHAFTEN EVITA	Madame de Tourvel Ensemble	Gandersheimer Domfestspiele Gandersheimer Domfestspiele (Regie: Christian Doll/Craig Simmons)
2014	SPRING AWAKENING	Wendla	Theater Heilbronn (Regie: Christian Doll)
2013	SPRING AWAKENING	Ilse	Musiktheater im Revier; Konzertdirektion Landgraf (Regie: Wolfgang Türks)

---

## AUSZEICHNUNGEN

- 2013 2. Preis beim „Jugend kulturell Förderpreis 2013“ der Hypovereinsbank
- 2011 Preisträgerin beim Bundeswettbewerb Gesang (Musical/Chanson) - Förderpreis der Charlotte Hamel -Stiftung

